

JAAN

**'SCHIELT MAAR OP,
IK BEN MOE'**
Tijd voor nieuwe
seksuele spanning

**VERSLAAFD AAN
TRUE CRIME**
Waarom zijn we zo
ge fascineerd door
horrorverhalen?

NOORWEGEN & ZWEDEN
Maak deze zomer nog
de ultieme roadtrip

**WELMOED
SIJTSMA**

•Ergens inspringen
en het gewoon
maar doen, daar
ga ik goed op•

**WILD
at HEART**

T-shirt ARKET, broek
ROTATE BIRGER
CHRISTENSEN via de
Bijenkorf, oorbel
ESSENTIEL ANTWERP

‘Het was nooit
mijn doel om
bekend te zijn’

Na jaren hollen en een carrière die een vlucht maakte, staat presentator en journalist Welmoed Sijsma (33) even stil. Het is tijd voor verdieping. Want naast een beetje geluk, zoals ze zelf zegt, heeft ze ook kneiterhard gewerkt om hier te komen. En toch wordt haar uiterlijk vaak als wapen tegen haar gebruikt. ‘Het maakt me strijdbaar. Er is echt nog werk aan de winkel.’

Interview Nienke Pleysier, fotografie Esmée Franken

STYLING SAMIRA BILIJ, HAAR EN MAKE-UP SELKE STOJANCIC, PRODUCTIE ROOS MIEDEMA,
FOTOGRAFIEASSISTENT WOUTER VAN DER LINDE, STYLINGASSISTENT ROKSOLANA ONUFRAK

Badpak OAS, shorts
10DAYS, oorbellen
PERNILLE CORYDON

“Ik ga daar wel goed op,
ergens inspringen en het
gewoon maar doen”

“Je kwetsbaarheid delen kan echt
iets teweegbrengen”

Wielmoed Gijtsma

(PAG. 20)



Badjas OAS, badpak
AUGUSTINE, oorbellen
PERNILLE CORYDON,
pinkring PRIVÉBEZIT,
ring middelvinger ELLEN
BEEKMANS, handdoek
ARKET



“Ik ben volwassen en sta behoorlijk stevig
in het leven, maar wat als zo'n
deepfakevideo je overkomt op je zestiende?”